

লুই পাস্টর ও ‘স্বতঃ জনন’বাদের মৃত্যু অভিজিৎ রায়

প্রাচীনকালে প্রাণের উৎপত্তি নিয়ে কোন সঠিক ধারণা মানুষের মনে ছিল না। নিম্নশ্রেণীর প্রাণী যেমন কীট পতংগ স্বতঃস্ফূর্তভাবে মাটি, কাদা ময়লা আবর্জনা থেকে জন্ম নেয় - এই বিশ্বাস প্রাচীন চীন, ভারত আর মিশরে আমরা দেখতে পাই। এর কারণও ছিল। আবর্জনা কাদার মধ্যে কীটের ডিম পারার ফলে তা থেকেই যে কীটের জন্ম হয়, তা জানতে হলে যে শক্তিশালী অনুবীক্ষণ যন্ত্রের প্রয়োজন হয়, তা তখনকার দিনে ছিল না। ফলে জীবনের উৎপত্তির এই স্বতঃস্ফূর্ত তত্ত্ব দীর্ঘকাল মানব সমাজে রাজত্ব করেছে। এধারণায় অ্যারিস্টটল বিশ্বাস করতেন, তার শিষ্যদের মাঝেও তা ব্যাপক ভাবে প্রচার করেন। এমনকি শ'চারেক বছর আগেও যখন আধুনিক বিজ্ঞান যাত্রা শুরু করে তখনও এই স্বতঃস্ফূর্ততত্ত্ব (Theory of spontaneous generation) বহাল তবিয়তেই রাজত্ব করেছে। শুধু রোগ জীবানু বা আনুবীক্ষণিক জীবের ক্ষেত্রেই নয়, এমনকি বড় বড় প্রাণীর ক্ষেত্রেও। ব্রিটিশ গবেষক আলেকজান্দার নেকহাম (১১৫৭-১২১৭) বিশ্বাস করতেন ফার গাছ সমুদ্রের লবনাক্ত পানিতে ফেলে রাখলে তা থেকে রাজহাস জন্ম নেয়। জ্যান ব্যাপটিস্ট হেলমণ্ট (১৫৮০-১৬৪৪) ভাবতেন ঘর্মাক্ত নোংরা অন্তর্বাস ঘরের কোনায় ফেলে রাখলে তা থেকে হঁদুর আপনা আপনিই জন্ম নেয়! উনবিংশ শতকে মূলতঃ লুই পাস্টরের গবেষণার মধ্য দিয়ে আমরা এই সমস্ত ধারণা ছেড়ে দেই।



লুই পাস্টর (১৮২২-১৮৯৫)

উনবিংশ শতাব্দীর শেষার্ধে স্বতঃজনন নিয়ে বিজ্ঞানীদের মধ্যে যথেষ্টেই মতভেদ ছিল। ব্যাপারটির একটা সুরাহা করবার জন্য ফরাসী বিজ্ঞানী পুশে (F. A. Pouchet) একটি পরীক্ষার বন্দোবস্ত করলেন। তিনি খড়ের নির্যাস নিয়ে মুক্ত এবং বিশুদ্ধ বাতাসে বেশ কিছু পরীক্ষা নিরীক্ষা করে প্রমাণ পেলেন যে, অনুজীব স্বতঃস্ফূর্তভাবেই খড়ের নির্যাসে জন্ম নিচ্ছে। কিন্তু ১৮৬০ সালে লুই পাস্টর (Louis Pasteur, ১৮২২-১৮৯৫) পুশের এই ফলাফলকে চ্যালেঞ্জ করলেন। তিনি ইস্ট এবং চিনির মিশ্রণ একটা পাত্রে ভরে মুক্ত-বাতাসে রেখে দেন।

কিছুক্ষণ পরেই দেখলেন পাত্রের মিশ্রণটি ব্যাকটেরিয়া এবং প্রটোজোয়ায় ভরে গেছে। কিন্তু বাতাসের প্রবাহ বন্ধ করে দিয়ে একই পরীক্ষা পুনরায় করে দেখলেন - এবাবে কিন্তু কোন অনুজীব জন্মাচ্ছে না। পাস্টর ঘোষণা করলেন যে, বাতাসে যদি কোন স্পোর না থাকে, অর্থাৎ বাতাস যদি বিশুদ্ধ থাকে তবে কোন স্বতঃ জনন হয় না।

পুশে এবং পাস্ত্র দুজনই ছিলেন সে সময়কার নামকরা বিজ্ঞানী। কিন্তু একজন স্বতঃজননের সমর্থক, আরেকজন বিরোধী। তাঁদের মতভেদ থেকে আসল সত্যটা বের করবার জন্য ফরাসী বিজ্ঞান আকাদেমী একটি কমিশন গঠণ করে দু'বিজ্ঞানীকেই আমন্ত্রণ করলেন নিজেদের মতবাদের পক্ষে যৌক্তিকতা প্রমাণের জন্য।

দুই বিজ্ঞানীই একমত হলেন যে, উঁচু পর্বতের চূড়ায় বাতাস থাকে তুলনামূলকভাবে বিশুद্ধ এবং জীবানন্মুক্ত। কাজেই সেখানে গিয়ে ওই জীবানন্মুক্ত পরিবশে পরীক্ষা করলে স্বতঃজননের ব্যাপারে আসল সত্য জানা যাবে। তাই করলেন পাস্ত্র; ২০টি ফ্লাক্সে খড়ের নির্যাস ভরে সেগুলো সীল করে গাধার পিঠে চাপিয়ে রওয়ানা দিলেন আল্পেস পর্বতের মাউন্ট রাক্সের চূড়ায়। সেখানে গিয়ে তিনি সীলগালা ভেঙ্গে বাতাস ঢুকতে দিয়ে একটু পরেই আবার সীল করে দেন। পরে এগুলোকে নিয়ে নিজের গবেষণাগারে ফিরে আসেন। কিছুদিন পরে দেখা গেল একটি ছাড়া অন্য কোন ফ্লাক্সে জীবানন্মুক্ত। এ থেকে পাস্ত্র সিদ্ধান্ত নিলেন যে, ফ্লাক্সে প্রাণের কোন স্বতঃজনন হয় নি।

১৮৬৪ সালের ২২ শে জুন পুশে এবং পাস্ত্র উভয়কেই কমিশনের সামনে হাজির হওয়ার আমন্ত্রণ জানানো হল। পাস্ত্র আসলেও পুশে কিন্তু শেষ পর্যন্ত আসলেন না। পাস্ত্র তার পরীক্ষায় পাওয়া ১৯ টি ফ্লাক্স কমিশনের সদস্যদের দেখালেন। কোন জীবাণু দেখা গেল না। তখন কমিশনের থেকে সন্দেহ করা হল যে, ফ্লাক্সের ভিত্তের হয়ত অনুজীব জন্মানোর মত পর্যাপ্ত বাতাস নেই, সে জন্যই জীবাণু জন্মাচ্ছে না। পাস্ত্র তখন বাধ্য হয়ে একটি ফ্লাক্সের নল ভেঙ্গে বাতাস বিশ্লেষণ করে দেখালেন যে তাতে বাতাস বা অক্সিজেনের পরিমাণ স্বাভাবিক মাত্রায়ই আছে। তখন আবার প্রশ্ন তোলা হল, পাস্ত্র যে ইস্টের মিশ্রণ ব্যবহার করছেন তাতে হয়ত অনুজীব বাঁচতে পারে না। এই সন্দেহের জবাব দিতে গিয়ে পাস্ত্র আরেকটি ফ্লাক্সের নল ভেঙ্গে তাতে বাতাস ঢুকালেন, তারপর তিনদিন খোলা জায়গায় রেখে দিয়ে দেখালেন যে মিশ্রণটি অনুজীবে ভর্তি হয়ে গেছে। অন্য ফ্লাক্স গুলোকে অক্ষত রেখে দেওয়া হল। বেশ কয়েক বছর পরও তাতে কোন অনুজীব পাওয়া গেল না। পাস্ত্রের সীল করা ফ্লাক্স ১৪০ বছর পরে আজও তেমনি অবস্থায় আছে, কোন জীবান্মুক্ত পাওয়া যায় নি। তার অনেক আগেই অবশ্য প্রমাণিত হয়ে গেছে অনুজীবের স্বতঃজনন হয় না। পাস্ত্র তার এই মহামূল্যবান গবেষণার জন্য অনুজীব বিজ্ঞানের সর্বোচ্চ পদক লিউয়েন ছক পদকে ভূষিত হন।

‘স্বতঃ জননবাদ’কে (Theory of spontaneous generation) হটিয়ে দেওয়ার কৃতিত্ব অহরহই লুই পাস্ত্রকে দেওয়া হয়ে থাকে। কিন্তু এটিও সত্য যে, স্বতঃ জননের

মাধ্যমে প্রাণ যে কখনই উৎপত্তি হতে পারবে না - এমন ধারণায় পাস্ত্র নিজে কখনই নিঃসন্দেহ ছিলেন না। পাস্ত্র এ নিয়ে একবার এমন মন্তব্যও করেছেন, তার বিশ বছরের ক্লান্তিহীন গবেষণায় কখনও মনে হয় নি যে, এভাবে প্রাণের সৃষ্টি একেবারেই অসম্ভব। আসলে পাস্ত্র তাঁর বিখ্যাত পরীক্ষার সাহায্যে যেটা দেখিয়েছিলেন তা হল, জীবান্নমুক্ত নিয়ন্ত্রিত (পাস্ত্র প্রদত্ত) পরিবেশে প্রাণ আপনা আপনি জন্ম নেয় না; কিন্তু অন্য পরিবেশে অন্য ভাবে যে কখনই জন্ম নিতে পারবে না - এই কথা কিন্তু পাস্ত্রের ফলাফল হলফ করে বলছে না। ব্যাপারটা একটু পরিস্কার করা প্রয়োজন। স্বতঃ জনন ভুল প্রমাণিত হওয়ায় যে জিনিসটা বোৰা গেল যে, আপনা-আপনি প্রাণের সৃষ্টি হয় না। কিন্তু এটিকে ‘বেদ-বাক্য’ হিসেবে বিশ্বাস করলে হবে না, কারণ এটি কোন স্বতঃ সিদ্ধ নয়। আসলে সঠিক বাক্যটি হবে, ‘পৃথিবীর আজকের দিনের যে পরিবেশ সেই পরিবেশে জড় পদার্থ থেকে প্রাণ আপনা-আপনি তৈরী হতে পারে না’। এবাবে ঠিক আছে। কারণ, আজকের দিনের পৃথিবীর ছবি প্রাচীন পৃথিবীর ছবিটা থেকে একেবারেই আলাদা। বিজ্ঞানীরা আজ মনে করেন, ওই আদিম পৃথিবীর বিজারকীয় পরিবেশেই জড় উপাদান থেকে ধীরে ধীরে সময় সাপেক্ষ বিভিন্ন ধাপ পেরিয়ে জীবনের উৎপত্তি ঘটেছে কোন অঙ্গেয় কারণে নয়, বরং জানা কিছু রাসায়নিক প্রক্রিয়ার মাধ্যমে। ম্যারিল্যান্ড বিশ্ববিদ্যালয়ের খ্যাতনামা রসায়নবিদ পোনাম্পারিউমা এ প্রসঙ্গে বলেন, ‘এটা হাস্যকর শোনাবে বললে- আমরা বায়োকেমিস্ট্রির প্রথমদিককার ক্লাসগুলোতে পাস্ত্রের এই বিখ্যাত পরীক্ষনের কথা উল্লেখ করে পই পই করে বলি স্বতঃস্ফূর্তভাবে প্রাণ আপনা আপনি জন্ম নিতে পারে না, সেই আমরাই আবার কিছুদিন পরে ওপারিন-হালডেনের পরিশুল্ক তত্ত্বের মাধ্যমে তাদের দেখাই যে -দেখো রাসায়নিক বিবর্তনে স্বতঃস্ফূর্তভাবেই নিষ্পাণ থেকে প্রাণের জন্ম হতে পারে।’

অভিজিৎ রায়, ইমেইল : charbak_bd@yahoo.com