

একগুচ্ছ কবিতা !

জাহিদ রাসেল

(১)

হো! আমি খারাপ, আর তোরা ভালো।  
আমার জন্য দোষখের আশ্রন , আর তুগো বেহেশ্বের আলো।  
ধর্মের মাদক গেলো, আর রক্তিন পাঙখা মেলো।

( ২ )

তিলকে তোমরা শাল ডাবো,  
ধর্ম গ্রন্থ অব নুশি !  
নিজেদের তোমরা মেরা ডাবো,  
বিধর্মীরা অব নশিচ্য!!

(৩)

লেখা আছে নিমায়,  
নারীরা পড়ল তাই দিছায়।  
স্বর্গী আধবীরা অনুগত হবে কথায়,  
নতুবা পুরুষ শয্যায় দেটায়।

(৪)

পত্রিকায় খবর এমেছেবখ  
পুরাতন একটি খুঁটি পাঙয়া গেছে ;  
“স্বামনের খুঁটি”।  
খুঁটিটি ল্যাবে পরীক্ষার জন্যে প্রেরণ করা হমেছে।  
ল্যাব রেজালটঃ- খুঁটির মৌলিক উপাদান “ড্রয়”।

(৫)

শয়তান বলেঃ “অবিশ্বাস কর”।

আমি অবিশ্বাস করি।

তার পর আমি যখন অবিশ্বাস করি, তখন শমশান বলে: “আমি নিশ্চয়ই তোমার থেকে সম্পর্ক  
চূড়ান্ত; আমি আল্লাহকে ভয় করি”।

আমি শমশানকে হেসে বলি, “ধন্যবাদ! আমাকে ‘অবিশ্বাসী’ করবার জন্য!!”

(মুরা হাশরের ১৬ নং আয়ার পড়ে অনুপ্রাণিত হয়ে কবিতাটি লিখা)

(৬)

পড়ে আমার মনে হয়না একোন কবিতা,

পড়ে মনে হয় এতো মস্তিক বিকৃতির এক খাতা।

আমি একে শুধাই, শুকে শুধাই এমন কেন মনে হয়? আমার কি নাই!?

তারা অর্ধ হেসে বলেন, “তোমার একখানা ‘কবিত্যিক মনা’ চশমা চাই!!”

এ এক আজব চশমা ভাই, সব যে রঞ্জীন দেখা যায়!!

শুধু মুক্তি ভুলে অন্ধভাবে বিশ্বাস করা চাই...